

REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA TERRITORIAL DE PARIA  
"LUIS MARIANO RIVERA"

# PROYECTO DE FABRICACIÓN DE URNAS Y MUEBLES EN MADERA

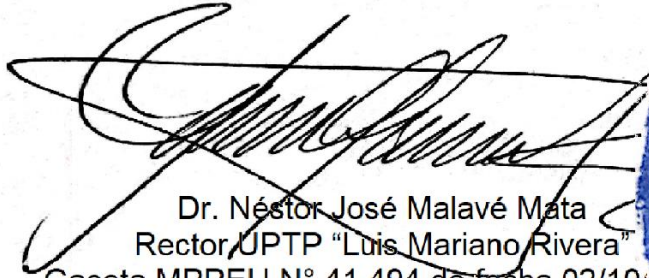
UNIVERSIDAD POPULAR Y SOCIO-PRODUCTIVA  
DENTRO DEL MARCO DE RECTIFICACIÓN, CAMBIO Y  
RENOVACIÓN

Octubre de 2020

REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA TERRITORIAL DE PARIA  
"LUIS MARIANO RIVERA"

## PROYECTO DE FABRICACIÓN DE URNAS Y MUEBLES EN MADERA

UNIVERSIDAD POPULAR Y SOCIO-PRODUCTIVA  
DENTRO DEL MARCO DE RECTIFICACIÓN, CAMBIO Y  
RENOVACIÓN



Dr. Néstor José Malavé Mata  
Rector UPTP "Luis Mariano Rivera"  
Gaceta MPPEU N° 41.494 de fecha 02/10/2020



Octubre de 2020

## PROYECTO DE FABRICACIÓN DE URNAS Y MUEBLES EN MADERA

### Generalidades

Dentro del contexto productivo de carácter universitario, los insumos materiales como los ataúdes constituyen un producto muy tradicional, y es difícil precisar su procedencia. Es quizás uno de los productos que nadie se escapara de usarlo en algún momento de su vida, además que mundialmente, en los lugares que se los usa, presentan iguales características, y situación de uso.

Por tal razón, en la UPTP "Luis Mariano Rivera" no existe un dato exacto que nos indique desde cuando comenzó la costumbre de utilizar una caja mortuoria para colocar un fallecido, pero en algunas civilizaciones muy antiguas como la egipcia en la cual existía esta costumbre, da indicio de su antigüedad.

Desde las más remotas épocas, se tiene la creencia de que los difuntos ejercen de mediadores entre las deidades y los seres vivos, siempre y cuando cumplan unos ritos que han sido transmitidos de generación en generación hasta nuestros días, desde el momento de la muerte hasta el de la instalación definitiva de los restos humanos en su última morada terrenal. Se consideraba que los cuerpos no enterrados en un féretro conforme a la tradición, vagaban indefinidamente por la tierra convertidos en espíritus malignos y terribles para los vivos, de ahí la importancia que tenían para los familiares de los difuntos, que las ánimas llegaran a su última morada con todas las garantías posibles.

Para hacer más llevadero el camino de las almas hacia el reino de los muertos, los familiares y amigos celebraban distintas ceremonias que incluían ofrendas de alimentos, bebidas, vestidos, joyas, armas y utensilios del hogar, según fuera la categoría social del difunto y su sexo; estos actos, significaban una renuncia de los allegados a la parte de sus recursos alimentarios y de prestigio social, esperando una actitud benévola de los dioses con los familiares.

Los ritos funerarios reconocidos en las excavaciones de algunas civilizaciones antiguas, proporcionan una idea de cómo la religión, las creencias de una vida más allá de la muerte. Los primeros cofres mortuorios aparecen con la necesidad de preservar el cadáver el mayor tiempo posible, para que los familiares y allegados puedan estar cerca del difunto.

Los ritos funerarios en Egipto, empleaban técnicas de momificación, con el objeto de conservar al difunto con la apariencia que tuvo en vida. Cada ataúd estaba esculpido a imagen del difunto, los recipientes en los que depositaban las vísceras y las pequeñas estatuillas que hacían de servidores funerarios, velaban por el reposo del cadáver. Para llegar al paraíso, el difunto debía presentarse ante el Tribunal de Osiris y para que no cayese en las trampas este tribunal, se depositaba en la tumba del difunto el Libro de los Muertos, que contenía las respuestas acertadas junto con pequeñas imágenes aclaratorias.

Para evitar que el lujoso mobiliario funerario de los reyes cayera en manos de los ladrones, los faraones se hicieron enterrar desde comienzos del imperio, en el valle de los Reyes, un valle desértico de la montaña de Tebas, vigilada por soldados. Entre los cofres mortuorios más destacados por su belleza artesanal, está el de la Reina Ahmose Merit Amon. Actualmente casi en todas las civilizaciones del mundo, a excepción de algunas asiáticas y del África Central sepultan a sus muertos. Poco a poco también ha venido creciendo la costumbre de incinerar al difunto, sobre todo, en sectores donde hay escasez de tierras destinadas para colocar a los fallecidos.

## **Justificación e Importancia**

Este proyecto no es común, aun cuando existe un mercado nacional donde las oportunidades para ingresar son prometedoras. El proyecto constituye ventajas que parten de dos premisas fundamentales: Mano de obra calificada, materia prima disponible y un nivel óptimo de valor agregado artesanal.

La situación de compra identifica otro personaje que decide la compra, el modelo, y el material usado para la construcción; y es cualquier familiar, aunque, el que usa el féretro es el difunto. También, la compra de ataúdes se hace más planificada por la preferencia de clientes, amortizando el pago, de manera que cuando llegue el momento de usarlo, no se tenga que incurrir en gastos imprevistos, para que no afecte la economía familiar. Los clientes del proyecto son las funerarias, alcaldías y cooperativas.

## **Objeto**

Confeccionar urnas y otros productos a base de madera en talleres de Tecnología Naval, con acuerdo mixto con la empresa privada, Consejos Comunales, artesanos, con el fin de proyectar una universidad educativa y socioproductiva.

## Estimación de la Inversión

### Evaluación Financiera

**Tabla F1** Presupuesto Detallado de Inversión  
Precios Corrientes en Millones de BsF.

Descripción	Cantidad	Precio MM BsF	MM BsF
<b>Equipos</b>			
Motor de 30 caballos	2	438.90	877.80
Maquina pulverizadora y de precocido	2	78.54	157.08
Sierra de Calar Manual 445 W	2	73.92	147.84
Fresadora Manual de 650 W	2	76.23	152.46
Cepilladora Manual de 680 W	2	76.23	152.46
Taladro Percutor	2	83.16	166.32
Lijadora de Banda	1	129.36	129.36
Sierra Cinta Eléctrica 300 W	1	170.94	170.94
Clavadora Neumática	2	43.89	87.78
<b>Total Equipos</b>			<b>2,042.04</b>
<b>Mobiliarios</b>			
Escritorio	1	55.44	55.44
Silla Semi Ejecutiva	1	87.78	87.78
Silla Semi Ejecutiva	2	27.72	55.44
<b>Total Mobiliario</b>			<b>198.66</b>
<b>Instalación y Adecuación</b>			
Instalación y Transporte	1	184.80	184.80
Gastos de Adecuación y Decoración	1	124.74	124.74
<b>Total Instalación y Adecuación</b>			<b>309.54</b>
<b>Total Inversión Estimada</b>			<b>2,550.24</b>

**Tabla F2** Presupuesto Consolidado de Inversión  
Precios Corrientes en Millones de BsF.

Descripción	Aporte Propio	Aporte Terceros	Inversión Total
Equipos	511	1,532	2,042
Mobiliario	50	149	199
Instalación y Adecuación	77	232	310
Capital de Trabajo	1,162	1,162	2,323
Imprevisto 10% de M y E	224		224
Proyectos 3% Inversión	153		153
<b>TOTAL</b>	<b>2,176</b>	<b>3,074</b>	<b>5,251</b>
<b>PARTICIPACION DE INVERSIÓN</b>	<b>41.4%</b>	<b>58.6%</b>	<b>100.0%</b>

## Operación Financiera del Proyecto

Se espera una producción de tres urnas diarias, en los primeros años de operación, luego se producirá más de lo proyectado en condiciones óptimas de la capacidad operacional y del suministro de la materia prima.

**Tabla F3** Presupuesto de Ingresos

Precios Corrientes en Millones de BsF.

Descripción	Cant.	Días	Precio	Mes	2021	2022	2023	2024	2025
Inflación Esperada					0.10	0.09	0.07	0.05	0.04
Capacidad Operativa					0.60	0.70	0.75	0.80	0.85
Ingresos	3	21	87.8	5,530	39,817	51,098	59,676	68,110	75,985
<b>TOTALES</b>		<b>21</b>			<b>39,817</b>	<b>51,098</b>	<b>59,676</b>	<b>68,110</b>	<b>75,985</b>

**Tabla F4** Presupuesto de Egresos

Precios Corrientes en Millones de BsF.

Descripción	Cantidad	BsF	Total Mes	2021	2022	2023	2024	2025
Inflación Esperada				0.10	0.09	0.07	0.05	0.04
Capacidad Operativa				0.60	0.70	0.75	0.80	0.85
<b>Egresos</b>								
<b>Costos</b>								
Costos Operativos 65% Ingresos			2,323	27,872	35,769	41,773	47,677	53,190
<b>Gastos</b>								
Sueldos	4	28	111	1,774	1,934	2,069	2,173	2,259
Gastos Administrativos 20% de Ingresos			664	7,963	10,220	11,935	13,622	15,197
<b>TOTAL EGRESOS</b>		<b>28</b>	<b>774</b>	<b>37,609</b>	<b>47,922</b>	<b>55,777</b>	<b>63,471</b>	<b>70,646</b>

**Tabla F5** Flujo de Caja Operacional  
Precios Corrientes en Millones de BsF.

Descripción	2021	2022	2023	2024	2025
Capital de Trabajo Operacional	2,323				
Ingresos Totales	39,817	51,098	59,676	68,110	75,985
Egresos Totales	37,609	47,922	55,777	63,471	70,646
Utilidad Operacional Neta	2,208	3,176	3,898	4,638	5,339
<b>SALDO NETO EN CAJA</b>	<b>2,208</b>	<b>3,176</b>	<b>3,898</b>	<b>4,638</b>	<b>5,339</b>
<b>SALDO NETO ACUMULADO</b>	<b>2,208</b>	<b>5,384</b>	<b>9,282</b>	<b>13,921</b>	<b>19,260</b>

**Tabla F6** Estado de Ganancias y Pérdidas Pro-forma  
Precios Corrientes en Millones de BsF.

Descripción	2021	2022	2023	2024	2025
Ingresos Totales	39,817	51,098	59,676	68,110	75,985
Egresos Totales	37,609	47,922	55,777	63,471	70,646
Utilidad Operativa	2,208	3,176	3,898	4,638	5,339
-Intereses del Crédito	343	283	214	138	51
-Amortización del Crédito	477	538	606	683	770
-Depreciación	389	389	389	389	389
<b>UTILIDAD NETA ANTES DEL I.S.L.R</b>	<b>1,476</b>	<b>2,505</b>	<b>3,295</b>	<b>4,112</b>	<b>4,899</b>



## Evaluación Económica

**Tabla E1** Punto de Equilibrio Operacional  
Precios Corrientes en Millones de BsF.

Descripción	2021	2022	2023	2024	2025
<b>INGRESOS TOTALES</b>	39,817	51,098	59,676	68,110	75,985
<b>EGRESOS</b>					
Costos	27,872	35,769	41,773	47,677	53,190
Sueldos	1,774	1,934	2,069	2,173	2,259
Gastos Administración	7,963	10,220	11,935	13,622	15,197
Gastos Financieros	343	283	214	138	51
Total Gastos	10,081	12,436	14,219	15,932	17,507
Total Egresos	37,953	48,205	55,992	63,609	70,697
<b>PUNTO DE EQUILIBRIO/INGRESOS</b>	<b>84.39%</b>	<b>81.13%</b>	<b>79.42%</b>	<b>77.97%</b>	<b>76.80%</b>
<b>NIVEL DE VENTAS DE EQUILIBRIO</b>	<b>33,602</b>	<b>41,454</b>	<b>47,396</b>	<b>53,107</b>	<b>58,358</b>
<b>VENTA MÍNIMA MENSUAL</b>	<b>4,667</b>	<b>3,454</b>	<b>3,950</b>	<b>4,426</b>	<b>4,863</b>

**Tabla E2** Valor Presente Neto del Flujo de Caja  
Precios Corrientes en Millones de BsF.

<b>Años</b>	<b>Flujo de Caja</b>	<b>VPN</b>
2020	(5,251)	(3,402)
2021	2,208	927
2022	3,176	864
2023	3,898	687
2024	4,638	530
2025	5,339	395

**Tabla E3** Indicadores Económicos del Proyecto

<b>Indicador</b>	<b>Siglas</b>	<b>Valor</b>
Tasa Interna de Retorno	TIR	54.34%
Rentabilidad Económica	RE	62.04%
Rentabilidad Financiera	RF	73.36%
Recuperación del Capital	RC	Años 1.4